

Siempre se concluye con la absolución del sacerdote que, no obstante, carece de la eficacia del sacramento de la Penitencia.

- **Canto: Señor, ten piedad.** Después del acto penitencial, se tiene siempre el Señor, ten piedad, a no ser que quizás haya tenido lugar ya en el mismo acto penitencial.

- **El Gloria a Dios en Cielo:** Es un himno antiquísimo y venerable con el que la Iglesia, congregada en el Espíritu Santo, glorifica a Dios Padre y glorifica y le suplica al Cordero. El texto de este himno no puede cambiarse por otro. Se canta o se dice en voz alta los Domingos fuera de los tiempos de Adviento y de Cuaresma, en las solemnidades y en las fiestas, y en algunas celebraciones peculiares más solemnes.

- **Oración colecta:** En seguida, el sacerdote invita al pueblo a orar, y todos, juntamente con él, guardan un momento de silencio para hacerse conscientes de que están en la presencia de Dios y puedan formular en su espíritu sus deseos. Entonces el sacerdote dice la oración que suele llamarse "colecta" ya que recoge las intenciones de los participantes y expresa el carácter de la celebración. Por una antigua tradición de la Iglesia, la oración colecta ordinariamente se dirige a Dios Padre, por Cristo en el Espíritu Santo y termina con la conclusión trinitaria.

III. COMPROMISOS:

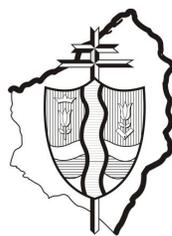
- Revisar o constatar que todos los equipos de servicio estén estudiando puntualmente los subsidios generales y específicos que manda mensualmente la Comisión.
- Socializar con todos los fieles, por medio de las catequesis litúrgicas previas a las celebraciones dominicales, este material sobre la Eucaristía. Cuidar que la catequesis sea amena y que participen también el grupo de animación musical, enseñando o recordando cantos que se entonarán en la celebración. Esta catequesis debería realizarla el equipo de ujieres, quienes son los encargados de disponer a la asamblea para la celebración, pero en caso de necesidad, escoger a animadores litúrgicos de otros equipos de servicio.
- Nunca estas catequesis pueden pretender ni parecer la homilía que el sacerdote durante la celebración realizará. Se debe evitar estar pegado al papel, porque parecería que no se domina el tema y pierde fuerza el mensaje. Debe ser interactiva, es decir, que nunca tenga la apariencia de un discurso.
- Se puede realizar durante los meses de Diciembre y Enero.

IV. ORACIÓN FINAL

*Para vivir la Solidaridad:
Hagámonos presentes en las dificultades ¡Somos hermanos!*

Blog de la Comisión (Subsidios y Noticias):
<http://comisiondeliturgiabaq.blogspot.com>

E-mail: comisionarquidiocesanadeliturgia@yahoo.com



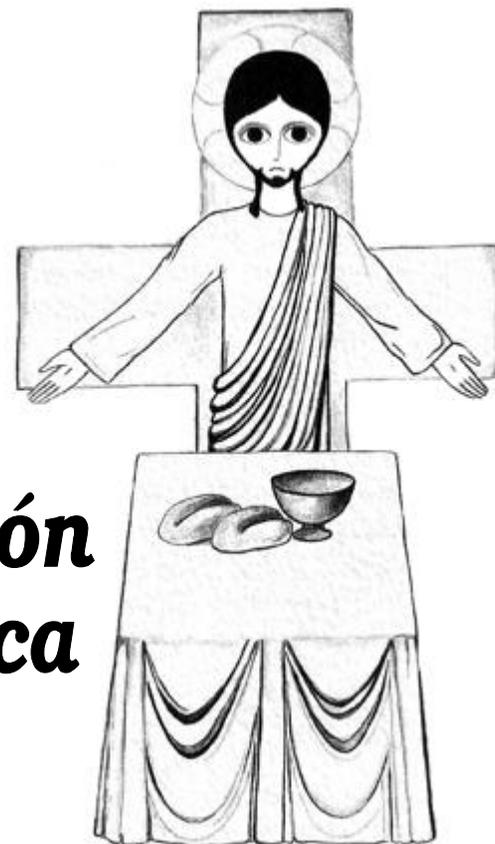
COMITÉ DE LA CÉLULA PARA
LA ANIMACIÓN LITÚRGICA

FORMACIÓN

PARA TODOS LOS EQUIPOS

ETAPA 1
FASE 2
AÑO 3

ARQUIDIÓCESIS DE BARRANQUILLA • DPTO. DE SERVICIOS PASTORALES
PASTORAL LITÚRGICA • SUBSIDIO No. 36 • NOVIEMBRE 2008



Parte 1

Celebración Eucarística

- Ritos -

Objetivo: Al finalizar la reunión los participantes recordarán el significado de los ritos de la celebración eucarística y se han organizado de tal manera que socialicen estos conocimientos con la asamblea litúrgica, a través de catequesis dominicales previas a las Eucaristías.

I. ORACIÓN: Entonar un canto a la Palabra.

Lectura Bíblica: 1 Co. 11, 23-26.

Momento de silencio para reflexionar el texto.

II. FORMACIÓN: LA CELEBRACIÓN EUCARÍSTICA

Terminología o expresiones para designarla.

Apoyándonos en el testimonio de la Sagrada Escritura, encontramos en Mc 14, 22-25, en Mt 26, 26-29, Lc 22, 15-20 y en 1 Cor 11, 23-26 los relatos claves para referirnos a la institución de la Eucaristía.

Es un dato universalmente conocido y aceptado que nuestra Eucaristía tiene su origen y deriva sus líneas esenciales del gesto que Jesús cumplió en la Última Cena con sus discípulos y del cual nos han llegado cuatro narraciones diferentes ordenadas en dos líneas paralelas: Marcos-Mateo y Pablo-Lucas. Otros ven en Juan 6, 5.11 (**Multiplicación de los panes**) un símbolo de la Eucaristía y a la vez la institución de la misma.

Esencialmente, Jesús instituyó la Eucaristía durante el banquete pascual; inaugurando de esta forma la nueva alianza, la celebrada antes de vivirla.

La Eucaristía tiene dos grandes partes: la Liturgia de la Palabra y la Liturgia Eucarística, las cuales están estrechamente unidas entre sí. En efecto, en la Misa se prepara la mesa, tanto de la Palabra de Dios, como del Cuerpo de Cristo, en las cuales los fieles son instruidos y alimentados. Por eso es importante, para participar de la comunión, haber participado de la Liturgia de la Palabra.

La misa consta además de algunos ritos que la inician y la concluyen.

1. Ritos Iniciales

Antes de iniciar estos ritos es importante tener en cuenta la preparación espiritual necesaria para participar devota, y fructuosamente en la celebración, como: llegar temprano, apagar los celulares, evitar conversar, para crear así un clima de recogimiento.

Los ritos que preceden a la Liturgia de la Palabra, es decir, la entrada, el saludo, el acto penitencial, el Señor, ten piedad, el Gloria, y la colecta, tienen el carácter de exordio, de introducción y de preparación.

La finalidad de ellos es hacer que los fieles reunidos en la unidad construyan la comunión y se dispongan debidamente a escuchar la Palabra de Dios y a celebrar dignamente la Eucaristía.

La celebración comienza con:

- **Procesión de entrada:** signo de marcha hacia el encuentro con Cristo y con los hermanos. Signo de peregrinación, de búsqueda, de esperanza. Estando el pueblo reunido el sacerdote y sus acompañantes inician la procesión desde el lugar indicado pasando por la nave central hasta el presbiterio donde al llegar saluda al altar con una inclinación profunda.

- **Saludo al Altar con una inclinación profunda:** el Altar es la mesa de la familia cristiana donde celebra la Cena del Señor. El altar es el mismo Cristo Sacerdote, centro de la acción de gracias. Luego de saludar al altar, el sacerdote y el diácono, lo besan.

- **El beso** es signo de veneración, de respeto, de fe en Cristo, quien está representado en el altar. Luego prosigue con la incensación del altar y la cruz.

- Con **la Incensación** al altar y al crucifijo, se expresa cómo asciende la oración de la Iglesia hacia el Señor. Luego se dirige a la sede. Mientras ocurren todos estos gestos y signos, se va entonando el canto de entrada.

- **Canto de entrada:** Expresa la alegría del encuentro, despierta el sentido comunitario que tiene la reunión. La finalidad de este canto es abrir la celebración, promover la unión de quienes se están congregando e introducir su espíritu en el misterio del tiempo litúrgico o de la festividad, así como acompañar la procesión de entrada. Concluye cuando el presidente ha llegado a la sede. No es necesario cantar todas las estrofas, sino calcular y concluir cuando el que preside está en la sede. El **canto** es señal de euforia y hace más expresiva la plegaria u oración.

- **La signación o la señal de la cruz:** es el signo que distingue a los bautizados que se han reunido. El pueblo no pronuncia en alta voz las palabras, sino que acompaña haciendo el gesto de la señal de la cruz y da su asentimiento o respuesta diciendo: **Amén.**

- **Saludo al pueblo congregado:** El **saludo bíblico** despierta el sentido eclesial de la reunión (**La gracia de nuestro Señor Jesucristo, el amor del Padre...**). Una es la cabeza (el presidente) y otra los miembros del cuerpo (la asamblea). El Misal contempla varios saludos, inclusive para los tiempos litúrgicos especiales (Adviento, Navidad, Cuaresma, Pascua, etc.)

- **La Monición** de introducción o entrada sitúa a los fieles en la Misa del día. Una monición es un llamado de atención o una amonestación para mantener viva la atención de los participantes. La puede hacer el presidente, o un lector encargado especialmente para las moniciones.

- **El Acto Penitencial:** Este rito destaca por encima de la confesión de los pecados la misericordia de Dios. Contiene 4 fórmulas:

- **La Confesión general de los pecados:** Yo confieso, ante Dios todopoderoso...
- **El responso dialogado:** Señor, ten misericordia de nosotros...
- **La fórmula litánica** o a modo de letanía: Tú que has sido enviado a sanar los corazones afligidos, Señor Ten piedad...
- **La bendición y aspersion con el agua,** principalmente para los domingos y durante el tiempo pascual.