

“ BATTI CINQUE ”

- (solista) Mi han detto che il pallone con cui gioco la domenica mattina forse è fatto da un bambino, un bambino come me.
- (coro) È così, sì, sì purtroppo è così.
- (solista) E pure le mie scarpe, quelle nuove quelle tutte colorate con le luci incorporate, che “più belle non si può”.
- (coro) E' vero o no? Forse sì, forse no!
- (solista) Chissà se tutti i miei giochi elettronici,
i tuoi peluche e tutte le mie bambole
sono fatti da bambini di un paese lontano dove il cielo si confonde con il mare.
- (coro) Se è così, non si può.
Se è così, non si può!
- (solista) 4/4 di silenzio per ricordare che più in là, oltre i monti ed il mare c'è chi ha solamente un sogno di felicità.
4/4 di silenzio per chi una voce non ce l'ha.
Un silenzio perché forse, meglio di me, può dar voce alla voce del cuore.
Quest'istante è per te, solamente per te.
Batti un cinque da lontano con me.
- (coro) E parlare di te, raccontare di te. E dar voce alla voce del cuore.
Quest'istante è per te, solamente per te.
Batti un cinque, il più forte che c'è!
- (solista) Vorrei chiamarti amico perché certo come me ci correresti dietro a quel pallone;
e forse nei tuoi sogni anche tu somigli a me: saresti tu a segnare tu il campione!
Mi insegneresti come si può vincere in certi giochi nuovi di elettronica;
diventeremmo amici, come è bello che sia, perché un bambino vive in allegria.
- (coro) Oh oh oh- Oh-oh-oh- Oh-oh-oh- Oh-oh-oh Ssssssss.....!
- (solista) 4/4 di silenzio, ma dopo batti un cinque e vai!
Sarà un ponte grande intorno al mondo, ci farà incontrare in tutte le città.
Batti cinque, batti un cinque, per dire a tutti che ci sei,
che hai diritto anche tu a un domani, anche tu, come tutti i bambini del mondo;
che il domani è di tutti, è il futuro del mondo e il futuro ha bisogno di te.
- (coro) Batti un cinque anche tu, batti un cinque anche tu come tutti i bambini del mondo;
perché il “tanto lontano, oltre i monti ed il mare... il lontano è a due passi da qui.
Batti cinque! Batti cinque!
Il lontano è a due passi da qui! Batti cinque